

Conférence de
Lucie Claire

maîtresse de conférences de l'université de Picardie Jules Verne
membre junior de l'Institut universitaire de France

リュシー・クレール先生講演会

Le commentateur et le poète.

Réflexions sur Marc-Antoine Muret et ses *Commentaires aux Amours*
de Ronsard (1553)

注釈者と詩人、マルク＝アントワヌ・ミュレとロンサール

『恋愛詩集』(1553) 注釈についての考察

(フランス語講演・日本語通訳なし)

2024年4月15日(月) 17:00-19:00

会場：大阪大学豊中キャンパス

リュシー・クレール

ピカルディ・ジュール・ヴェルヌ
大学准教授
フランス大学研究院
ジュニア・メンバー

文学部本館2階大会議室

(地図4番の建物)

お問合せ：大阪大学人文学研究科
言語文化学専攻 林千宏

電話：06-6850-5966

hayashi.chihiro.hmt@osaka-u.ac.jp

入場無料・来聴歓迎

主な著作として『ルネサンス期における年
代記の編集と注釈』(Droz, 2022)

科研費
KAKENHI

基盤研究(C)：16世紀フランスにおけるエピグラム・エンブレム・ソネ：印刷本としての
の抒情詩集研究(研究代表者：林千宏 課題番号：23K004210)

後援：日本ロンサール学会 (Société des Amis de Ronsard du Japon)



IN IMAGINEM M. A.
Mureti è vino expressam.
Atqui te Aonias dicebas velle sorores
Pingere: solue datam, pictor amice, fidem.
Plus etiam feci: nanque hac sub imagine, Lector,
Cum Phæbo Aonidum turba diserta latet.
L. Memmij Premiati.
*.iii.