

✓事前登録が必要です ✓締切 1 1月7日(火)

青柳いづみこレクチャーコンサート

1 1月8日(水) 16時 於:大阪大学会館



申込フォーム

or



メールで氏名をお知らせください

yamajo.hmt@osaka-u.ac.jp

上流階級のサロンの女主人に寵愛されたフォーレ、若い頃から文芸サロンに通ったドビュッシー、ブルジョワのサロンでプーレストに出会ったアーン。19世紀末から20世紀初頭のサロン模様について語りつつ、そこから生まれた音楽を紹介します。 青柳いづみこ

演奏曲

ガブリエル・フォーレ 「パヴァーヌ」連弾版*〜モンテスキュー＝フザンザック伯爵〜グレフュール伯爵夫人
クロード・ドビュッシー 「音と香りは夕暮れの大きに漂う」〜ボードレーン〜独立芸術書房
「牧神の午後への前奏曲」連弾版*〜マラルメ〜火曜会〜サンマルソー夫人

クロード・ドビュッシー 「六つの古代碑銘」連弾版*より〜ピエール・ルイス〜マラルメ〜火曜会
レイナルド・アーン 「画家の肖像」より (ソロ)〜プーレスト〜ルメール夫人

*連弾:瀬崎紀子



青柳いづみこ (ピアニスト・文筆家)

安川加壽子、ピエール・バルビゼの両氏に師事。フランス国立マルセイユ音楽院首席卒業。東京芸術大学大学院博士課程修了。学術博士。平成2年度文化庁芸術祭賞。演奏と文筆を兼ね、これまでに著作34点、CD 24点を発表している。そのうち師安川加壽子の評伝『翼のはえた指』で吉田秀和賞、祖父の評伝『青柳瑞穂の生涯』で日本エッセイストクラブ賞、ミステリー・エッセイ『6本指のゴルトベルク』で講談社エッセイ賞、CD『ロマンティック・ドビュッシー』でミュージックペンクラブ音楽賞受賞。2021~22年には、CD『昔の歌 安川加壽子門下生発表会より』(ALM)と楽譜『安川加壽子の発表会アルバム』(音楽之友社)を刊行。2023年には、高橋悠治とのアルバム『シューベルトの手紙』(ALM)、『仮面のある風景 F・クープラン作品集』(TKI)、西本夏生とのアルバム『カプリス』(ALM)をリリース。最新刊は『パリの音楽サロン ベルエポックから狂乱の時代まで』(岩波新書)。日本演奏連盟、日本ショパン協会理事。大阪音楽大学名誉教授、神戸女学院大学講師。兵庫県養父市芸術監督。



青柳いづみこ オフィシャルHP



青柳いづみこ 公式Facebook



レクチャーコンサート情報
もっと読む



お問合せ:山上浩嗣教授
yamajo.hmt@osaka-u.ac.jp

後援

OCCAワンコイン市民コンサート OCCA One-Coin Concert for ALL



大阪大学会館ホールで毎月一回一流の演奏家によるコンサートを開催しています。学生500円 一般1,000円

シーズン2023-2024 公演情報

2023 10月15日 蓑田真理 バッハ全無伴奏ヴァイオリンソナタ・パルティータ全曲演奏会

11月12日 武久源造 バッハイギリス組曲演奏会全曲演奏会その2

12月17日 三つのピアノトリオ賛川二葉Pf 佐藤一紀Vn 吉田円香Vc

2024 1月21日フォーレチェロソナタ ほか櫃本瑠音/ひつもとるねチェロ・渡邊智道ピアノ

2月18日フォーレ歌曲 根岸一郎・バリトン+市川景之・ピアノ

3月24日 フォーレ・ピアノ作品堀江真理子 ピアノ

4月21日 山本貴志ピアノリサイタル 「ポスト・ショパン」 仮題

5月19日 沼沢淑音ピアノリサイタル

6月16日 橋本京子ピアノリサイタル フォーレ前奏曲集、ドビュッシー前奏曲集1巻
ベートーヴェンハンマークラヴィアソナタ

7月14日 橋本京子ピアノ・チョ・ジンジョ ヴァイオリン・デュオリ
サイタルドビュッシー・フォーレ・メシアン

8月25日 ニコライ・サラトフスキー ピアノリサイタル

9月22日 フォーレピアノ四重奏曲第2番・ピアノ五重奏曲第1番
アンサンブル・カメラート: 泉原隆志、森岡聡 (ヴァイオリン) 木下雄介 (ヴィオラ)、北口大輔 (チェロ) 佐藤卓史 (ピアノ)

10月20日 スタンフォード・チャン Stanford Cheung 「時の庭」

11月17日 堀江真理子フォーレピアノ四重奏曲第1番、ピアノ五重奏曲第2番

12月22日 松尾久美 ドビュッシー「練習曲」全曲他